

ഡോ. തോമസ് ഷൈക്കര സി.എം.എസ്



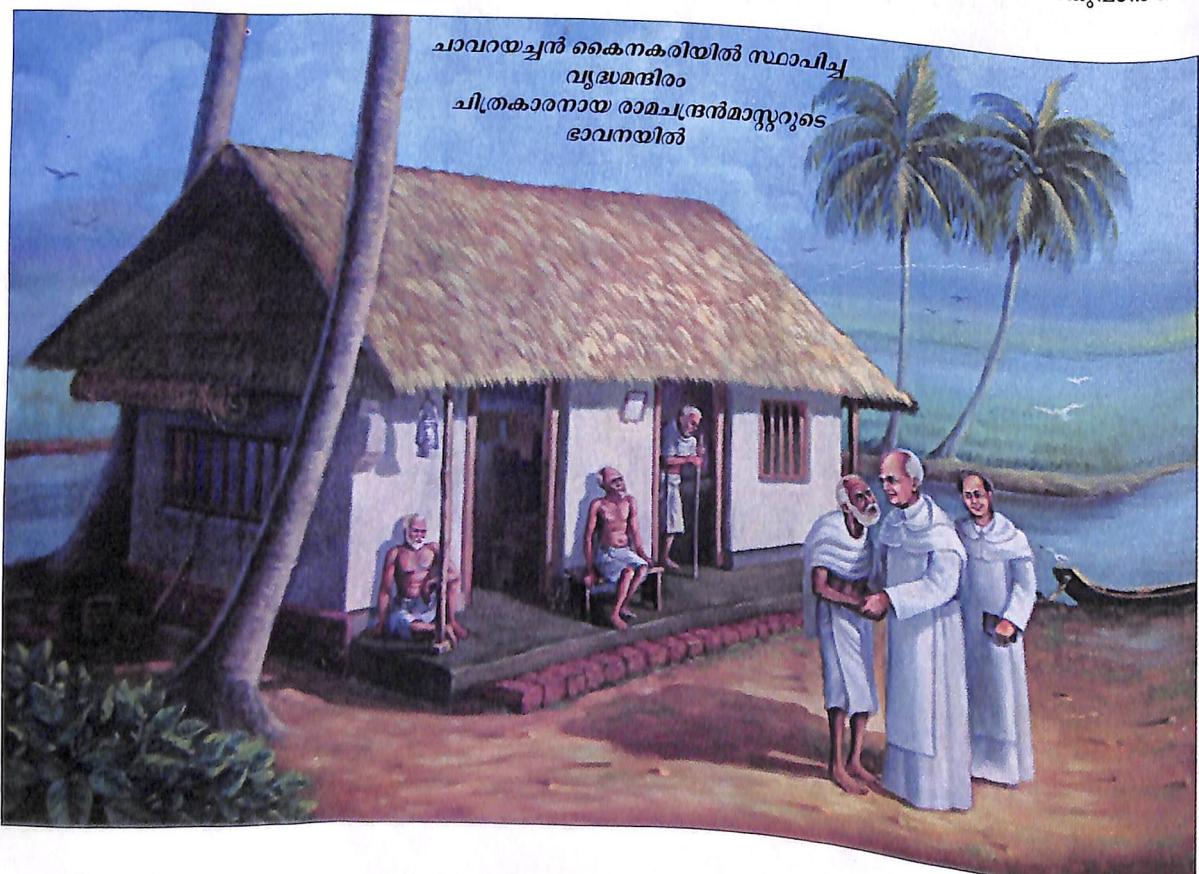
# അരുപ്പിയുടെ സംഗ്രഹം

வாഴ்தலைப்படு சாவி குருாகோன் ஏழியாஸஷுண் எஸாயாரென் ஸமுத வழக்கிதழத்திரெடு உடமயான். உச்சமாக சுதாயில் ஸமூகாயி ஸாங்ரீகிடிசு வெவ திரெடு மாஷுண். வெவத்திரெடு ஜனத்திரெடுமாயி வழவ ஸமயிலூதெ ஸயங் ஸமர்ப்பிசு மஹாத்மாவாய மாஷு ஸ்ரேஷி.

ପାରିଯୁକ୍ତ ଜୀବିଚ୍ଛିରିକୁଣେବୋଲି ତଥା ପ୍ରକାଶମାନମାଯ ରେସାଯାରଣ୍ଟାପ୍ରତିଲାଙ୍ଘମାଯିରୁଣ୍ୟ. ତଥେଣ୍ଟି ମେଳୋ ହର ସାଂଗିନ୍ୟତାରେ ସକଳରୁକୁଂ ଆନ୍ଦୁଶପରମାଯି ଜୀବିଚ୍ଛ ଅଭିଭୂତ ପ୍ରତିଭ୍ୟାଯିରୁଣ୍ୟ ଅନ୍ତେହିଠା. ରେତିବା ରୂପିତ୍ୟରେ ଵାପାଲମାଯ ଶବ୍ଦମାଯିରୁଣ୍ୟ ଅଧିକରଣ ପାରିଯନମାଯ ପେରୁମାର ଶେଳି. ଅନେହାତିରେ ଅନ୍ୟ

ബിന ജിവിതം ഒരുസ്യുത സദ്വശമായിരുന്നു. ഉന്നത മായ ഉദ്ഗമനത്തിന്റെ സദ്വശം; ഉദാത്ഥമായ സ്വന്നഹ ത്തിന്റെ സദ്വശം; അശായമായ നഷ്ടയുടെ സദ്വശം; കല വായപ്പോത അടിയറവയ്ക്കലിന്റെ സദ്വശം. നന്ദന ത്രഞ്ചക്ക് അദ്യഗൃഹമായ ഭദ്രസന്ധിയത്തിന്റെ പ്രകാ ശിക്കുന പ്രതിബിംബമായിരുന്നു ചാവറയ ചുരൈ വ്യക്തിത്വം.

അമേരിക്കൻ ജീവിത ദർശനത്തിന്റെ ഉൾലുടക്ക അംഗൾ അടിസ്ഥാനഭാവത്യമാണ് (Triple base attitude). ദൈവപരിപാലനയിലൂടെ അചബ്യോലമായ വിശ്വാസം, ദൈവക്കൂപകൾക്കുള്ള അഗ്രാധിമായ നാഡി, ദൈവബന്ധമാർഗ്ഗം ആനുപാതികമായി ഉത്തരം നൽകാറാണ് കഴി



യാതെ പോയതില്ലെങ്കിൽ ആത്മാർത്ഥമായ അനുത്താപം ആത്യന്തികമായി ചാവരിച്ചുൻ്ന് പ്രതിധാനവും പ്രവർത്തനവും സമന്വയിപ്പിച്ച് ഒരുക്കണമാന മിസ്റ്റിക് (mystic) ആയി രൂപീക്രിയ ദ്വാരാ ശ്രദ്ധാര്ഥിക്കിന്റെ അദ്വാഗ്രഹമായ ദേവവസ്താനിലൂപം ശക്തി സദാപി അനുഭവിച്ചിരുന്ന ദേവവത്തിന്റെ മനുഷ്യനായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

ତଥେଣ୍ ପୁରୁଷମୁକ୍ତ ପ୍ରକୃତିରେ ପ୍ରକାଶମାନମାଯ ରୁଦ୍ଧ ବୈଷ୍ଣଵମେଲା (divine milieu)ଯାହି କଳାସାହିତ୍ୟ ଜୀବିଶ୍ଚ କବିହୃଦୟରେତିଲାଗୁ ବୈଷ୍ଣଵଚକାଂ ବିଦିନଙ୍କ ପୁଣ୍ୟପିତ୍ରତ୍ୱ ଆଦେହତିରେ ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟମାନ ବୈଷ୍ଣଵଶରୀ ବୋଯାଯାମ ଯିରୁଣ୍ଗୁ, ସମ୍ପର୍କରୁ ସାଧ୍ୟିବୁନ୍ଦୁମାତ୍ରିରୁଣ୍ଗୁଣିଲ୍ଲ. ତଥେଣ୍ ବୈଷ୍ଣବିକ ପତ୍ରିତିରେ ସଂଘର୍ଷ ସାହଚର୍ଯ୍ୟମାନଭାବୀକୁଣ୍ଠେପୁର୍ବ ତୁଳନାତ୍ମି, ଉତ୍ତରବାତିତ୍ର ନିରଦରମାଯ ନିରବସି ପ୍ରାପନତର ମେବାଲକ୍ଷ୍ମୀଲେବକ୍ ହୁଣାତ୍ମିଯଷ୍ଟେଫଲ୍ଲୋ ଚାଵିରିଯଚୁରୁଣ୍ଟ ପ୍ରଯାମ ଶକତି ହୁଏ ମୁଲ୍ୟାନତିରେ ଉତ୍ସର୍କତିର୍ଯ୍ୟାମ ରୁଦ୍ଧ.

മനസ്യം വൃദ്ധയവും വികസിച്ച് പ്രകാശിതരായ വ്യക്തികളാണ് നന്ദിയുള്ളവരാണ്. അനുഭിന്നം ലഭിക്കുന്ന അനേകകം അനുഗ്രഹങ്ങളെപ്പറ്റി അവർക്ക് വ്യക്തമായ അവബോധമുണ്ടായിരിക്കും. അഭാവങ്ങളെളുകാശർ അധികമായി അനുഗ്രഹങ്ങളെളുക്കുന്നപ്രകാരിക്കും അവർ ചിത്തിക്കുക. വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവായചുഞ്ചി ജീവിതം അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കുള്ള കൂടുതൽത്തെയും ഒരു സ്വന്താത്മകതാമായി യുന്നു. തന്റെ ജീവിതം തന്നെ നന്ദിയുടെ ശാന്മായി ആലപിച്ച് ഒരു ശായകൻ. ഭാരതത്തിൻ്റെ ചിരകാലാഭിമാനമായ രവീന്ദ്രനാഥ് കാശോറിന്നപ്പോലെ ജീവിതം നന്ദിയുടെ ചിരന്ന ശാന്മായിട്ടാലുപ്പിക്കണമെന്ന് ഉറച്ചു റിഖസിച്ച അതുപിയുടെ സംഗ്രഹിതമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം.

കാണം. മന്ത്രിയുടെ പ്രചോദക ശക്തിയാണ്. നമുക്കേറ്റു ആവശ്യമായ സമാധാനം, സംരക്ഷണം, സമഗ്ര ഉൾസ്ഥിതി എന്നിവ ലഭിക്കുവാൻ പ്രയത്കരിക്കാനുള്ള ഒരു വിവരമാണ്.

ଆନ୍ଦୁଶ୍ରହଣରେ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଯୁଦ୍ଧ ଆଦିଯୁଗରୁ ଆବଶ୍ୟକ  
ଯବୁ ତତ୍ତ୍ଵଲମାତ୍ୟନ୍ତ ନାଶିଯୁଦ ମେଣାଭାବଯବୁ ମୁକ୍ତା  
ମତେବାରୁ ଭାବତିଲେବକୁ ଅନ୍ତେ ହାତେତ ଆନ ଯିଚ୍ଛା-  
ତାଙ୍କୁ ଲାଭିପ୍ରାଣ ନିରବ୍ୟାତାଯ କୃପକରିକୁ ବେଳେତର  
ପ୍ରତିକରିକିମୁହୂର୍ତ୍ତ କଷ୍ଟ୍ୟାତେ ପୋଥତିଲୁହୁତ ବେଠଂ. ହୁଏ  
ତିରିଚୁରିବାଗ୍ରେ ଅନ୍ତେହାତେ ଆତମାନୁତାପତିରେ ଭାବ  
ଓଜ୍ଞିଲେବକୁ ଆନଗିଚ୍ଛା.

പ്രതിധാനമും പ്രവർത്തനമും ഒദ്ദേശമുണ്ടാവതയും സഹാദരാനുബതയും ജീവിതത്തിൽ എന്നാക്കിയ ചാവ ദയച്ചൻ പ്രാർത്ഥനയുടെ മനുഷ്യൻ മാത്രമായിരുന്നില്ല; അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥനയായിരുന്നു. (He not only prayed but he was a prayer).

ବେଦବାଣୀରୁ ବୋଯାଯିବୁ ଅନ୍ତରୀମାତ୍ର ନଗିଯୁଙ୍କ ଅନ୍ତରୀମାତ୍ର ତାପତିରେଣ୍ଡି ଲାଵଣ୍ୟକୁ ବାନ୍ଧିତରେଣ୍ଡି ଚାପିଯାଇଛି ଏବଂ ପୁରୁଣମାତ୍ର ଶ୍ରୀକୃତିଙ୍କାଳ ସାହ୍ୟରଣ ବୁଝିଲାକୁ ଆପାଯୁମାତ୍ର ଅନ୍ତରୀମାତ୍ର ଅନ୍ତରୀମାତ୍ର ସାଧ୍ୟମାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆଜେ ହାତିକୁ କଷିଣିତା:

ചാവരപ്പിതാവിരുളു ദർശനവും (vision) ഭത്തയും (mission) അനുസരിച്ച ജീവിത തതിൽ തിളങ്കുന്ന യാമാർത്ഥപ്രമാധിത്തിരുന്നു. അർപ്പണത്തിലൂടെ സ്വയം അടിയറ വയ്ക്കുന്ന അനുകരണിയമായ ഒരു ഭക്തിസാധന (Sadhana of devotion or a Sadhana of surrender). തർഹലമായി എല്ലാവർക്കും എവിടെയും അദ്ദേഹം ഒരു സൂഗഹമായിരുന്നു. സാന്നിധ്യം സംഗ്രഹിതമാക്കി സഹോദരങ്ങൾക്കായി ആലപിച്ച് ഒരു കർമ്മഗായകനായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയാൾ.

## *Compliments from*

# THE PROVINCIAL LITTLE FLOWER MISSION CENTRE

**Bharathiar University P.O.  
Coimbatore - 641046  
Phone: 0422-2422789**